

Berufungsverfahren

Musikdramatische Darstellung (szenisch)

Vorsitz: Univ.-Prof. Gernot SAHLER



| Stand des Verfahrens | Termin |
|---|------------------|
| Ende der Bewerbungsfrist | 31.08.2020 |
| Konstituierende Sitzung der Berufungskommission | 09.10.2020 |
| Sitzung der Berufungskommission und Weiterleitung der Bewerbungen an die Gutachter Vorauswahl der Bewerbungen | 09.10.2020 |
| Einlangen der Gutachten | 19.10.2020 |
| Sitzung der Berufungskommission Einladung zum Hearing | 24.10.2020 |
| Präsentation der Bewerber/innen Hearing/Lehrprobe | 09. + 10.01.2021 |
| Sitzung der Berufungskommission Erstellung des Besetzungsvorschlags | 10.01.2021 |

blau = geplanter Termin