

14. Internationaler Mozartwettbewerb 2020

6. - 11. Februar im Solitär

Sparte Klavier, 1. Durchgang



Programm für den ersten Durchgang

1 Hyunji Kim	Südkorea	06.02.2020	10:00 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 11 Menuette, KV 176			
2 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
3 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
2 Florian Mitrea	Rumänien	06.02.2020	10:25 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
2 W.A. Mozart: Drei Kontretänze aus: Kontretänze, KV 269b: Nr. 1-3			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
3 Airi Katada	Japan	06.02.2020	10:50 Uhr
1 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 11 Menuette, KV 176			
3 W.A. Mozart: Sonate F-Dur, KV 280			
4 Seika Ishida	Japan	06.02.2020	11:45 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 11 Menuette, KV 176, Nr.1, 2, 3			
2 W.A. Mozart: Sonate Es-Dur, KV 282			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
5 Caroline Owen	Vereinigte Staaten	06.02.2020	12:10 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
2 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
3 W.A. Mozart: Adagio h-Moll, KV 540 und Gigue G-Dur, KV 574			
6 Yesse Kim	Vereinigte Staaten	06.02.2020	12:35 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
2 W.A. Mozart: Drei Kontretänze aus: Kontretänze, KV 269b			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			

Um den Ablauf der Durchgänge nicht zu stören, wird das Publikum höflichst gebeten, die Plätze nur bei Kandidatenwechsel einzunehmen oder zu verlassen und darauf zu achten, dass Mobiltelefone ausgeschaltet sind. **ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

Programm für den ersten Durchgang

7 Yena Roh	Südkorea	06.02.2020	16:00 Uhr
1 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 12 Menuette, KV 103			
3 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
8 Hyelee Kang	Südkorea	06.02.2020	16:25 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 12 Menuette, KV 103			
3 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
9 Suren Barry	Kanada	06.02.2020	16:50 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Kontretänze aus: Kontretänze, KV 269b			
2 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
3 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
10 Kaiwen Zhao	China	06.02.2020	17:45 Uhr
1 W.A. Mozart: Fantasie c-Moll, KV 475			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
11 Takahiko Sakamaki	Japan	06.02.2020	18:10 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 11 Menuette, KV 176			
2 W.A. Mozart: Sonate F-Dur, KV 280			
3 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
12 Nefeli Mousoura	Griechenland	06.02.2020	18:35 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 11 Menuette, KV 176			
3 W.A. Mozart: Fantasie c-Moll, KV 475			

Um den Ablauf der Durchgänge nicht zu stören, wird das Publikum höflichst gebeten, die Plätze nur bei Kandidatenwechsel einzunehmen oder zu verlassen und darauf zu achten, dass Mobiltelefone ausgeschaltet sind. **ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

14. Internationaler Mozartwettbewerb 2020

6. - 11. Februar im Solitär

Sparte Klavier, 1. Durchgang



Programm für den ersten Durchgang

13 Su Yeon Kim	Südkorea	07.02.2020	10:00 Uhr
1 W.A. Mozart: Adagio h-Moll, KV 540 und Gigue G-Dur, KV 574			
2 W.A. Mozart: Drei Kontretänze aus: Kontretänze, KV 269b			
3 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
14 Asuka Tagami	Japan	07.02.2020	10:25 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 12 Menuette, KV 103			
3 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
15 Miho Fujimoto	Japan	07.02.2020	10:50 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 12 Menuette, KV 103			
3 W.A. Mozart: Adagio h-Moll, KV 540 und Gigue G-Dur, KV 574			
16 Edvin Švaikovski	Litauen u. Polen	07.02.2020	11:45 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate Es-Dur, KV 282			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
17 Jaeyoon Lee	Südkorea	07.02.2020	12:10 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
18 Elisabeth Waglechner	Österreich	07.02.2020	12:35 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate C-Dur, KV 279			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			

Um den Ablauf der Durchgänge nicht zu stören, wird das Publikum höflichst gebeten, die Plätze nur bei Kandidatenwechsel einzunehmen oder zu verlassen und darauf zu achten, dass Mobiltelefone ausgeschaltet sind. **ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

Programm für den ersten Durchgang

19 Yu Nitahara	Japan	07.02.2020	16:00 Uhr
1 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
2 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
20 Natalie Schwamova	Tschechische Republik	07.02.2020	16:25 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate Es-Dur, KV 282			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Fantasie d-Moll, KV 397 und Rondo D-Dur, KV 485			
21 Zhuotao Huang	China	07.02.2020	16:50 Uhr
1 W.A. Mozart: Rondo a-Moll, KV 511			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Sonate G-Dur, KV 283			
22 Ayako Mino	Japan	07.02.2020	17:45 Uhr
1 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 12 Menuette, KV 103			
3 W.A. Mozart: Adagio h-Moll, KV 540 und Gigue G-Dur, KV 574			
23 Soyono Eguro	Japan	07.02.2020	18:10 Uhr
1 W.A. Mozart: Fantasie c-Moll, KV 475			
2 W.A. Mozart: Drei Menuette aus: 8 Menuette, KV 315a			
3 W.A. Mozart: Sonate B-Dur, KV 281			

Um den Ablauf der Durchgänge nicht zu stören, wird das Publikum höflichst gebeten, die Plätze nur bei Kandidatenwechsel einzunehmen oder zu verlassen und darauf zu achten, dass Mobiltelefone ausgeschaltet sind. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN