

## STELLENAUSSCHREIBUNG



Die Universität Mozarteum Salzburg sucht eine herausragende Persönlichkeit im Fach Klavierdidaktik, die mit hohem Engagement an der Weiterentwicklung des Fachs in Kunst und Lehre interessiert ist.

Ab Wintersemester 2023/24 ist im **Department für Tasteninstrumente** folgende Stelle zu besetzen:

### **Universitätsprofessur für das Fach Klavierdidaktik**

Beschäftigungsausmaß 50%

Zahl: 1948/1 - 2022

**(Berufungsverfahren gem. § 98 des Universitätsgesetzes)**

### **Wesentliche Voraussetzungen der Bewerberin\*des Bewerbers sind:**

- eine herausragende internationale künstlerische Laufbahn,
- eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulausbildung, Doktorat erwünscht, bzw. eine gleich zu wertende künstlerisch - pädagogische Eignung,
- eine der Aufgabe entsprechende, hervorragende pädagogische und didaktische Befähigung und Erfahrung im Hochschulbereich,
- umfassende Unterrichtserfahrung in allen Altersstufen im Einzelunterricht und in der Arbeit mit Gruppen unterschiedlicher Größen,
- die Bereitschaft sich in der künstlerisch-pädagogischen Forschung am Haus und im pädagogischen Leben Salzburgs einzubringen und die Vernetzung mit pädagogischen Institutionen am Ort, wie z.B. dem Musikum voranzutreiben und zu pflegen,
- eine signifikante künstlerische Laufbahn.

### **Profil der Bewerberin\*des Bewerbers:**

- Der\*die Bewerber\*in ist mit den besonderen Anforderungen der Lehre an einer Hochschule oder einer Universität vertraut und in der Lage, sich durch kritische Reflexion in den gegenwärtigen Fachdiskurs einzubringen und diesen zu befördern,
- zeigt ein besonderes Engagement für Betreuung und Beratung der Studierenden,
- verfügt über eine große Teamfähigkeit, ausgezeichnete Kommunikationskompetenz, sowie eine hohe Sensibilität im Bereich Diversität und im Umgang mit Genderthemen.

### **Darüber hinaus erwartet die Universität Mozarteum Salzburg die Bereitschaft,**

- den Raum Salzburg als Lebensmittelpunkt zu wählen,
- an der Entwicklung der Lehrkonzepte und am künstlerischen Leben der Universität aktiv teilzunehmen,
- in den Gremien der Universität mitzuarbeiten und gegebenenfalls auch Leitungsaufgaben zu übernehmen,
- aktive Beteiligung bei der Entwicklung von Lehrkonzepten, Aufbau fachspezifischer Expertise für und mit den Studierenden, Mitgestaltung des künstlerischen Lebens der Universität,
- Betreuen von künstlerischen und wissenschaftlichen Abschlussarbeiten,
- Beteiligung an Projektarbeiten sowie an organisatorischen Prozessen der Universität,
- Engagement in fachbereichsübergreifenden Themen und Zielen universitärer Arbeit (wie beispielsweise Nachhaltigkeit, Gender und Queer Studies, Third Mission).

Der **Aufgabenbereich** der Professur umfasst:

- Unterricht im Bereich Fachdidaktik und Lehrpraxis des BA/MA-Studiums IGP und des Masterstudiums Klavier

**Die Entlohnung** erfolgt entsprechend dem Kollektivvertrag für die Arbeitnehmer\*innen der Universitäten in der Verwendungsgruppe A1 und beträgt in der Grundstufe derzeit mindestens € 2.718,85 Monatsbrutto (50%). Dieses entspricht einem Jahresbruttobezug in Höhe von € 38.063,90 (14 Monatsbezüge). Sowohl die Bezüge als auch sämtliche andere arbeitsvertragliche Details können Gegenstand von Arbeitsvertragsverhandlungen sein.

**Reise- und Aufenthaltskosten**, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind, können wir nicht vergüten.

**Die Universität Mozarteum Salzburg** strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Forschung und Lehre an und fordert daher qualifizierte Wissenschaftlerinnen und Künstlerinnen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen. Menschen mit Behinderung, die entsprechend qualifiziert sind, werden ebenfalls ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

**Bewerbungen** mit den üblichen Unterlagen werden bis spätestens **31.01.2022** online unter folgendem Link erbeten: <https://www.uni-mozarteum.at/apps/fe/karriere/>.

**Rektorat**